

adresse : L'AUTRE CANAL, scène de musiques actuelles
45, boulevard d'Austrasie
ville : Nancy
département : 54000

maîtrise d'œuvre : **PERIPHERIQUES Architectes**
Anne-Françoise Jumeau+ Emmanuelle Marin+ David Trottin

Chef de projet : S. Razafindralambo
avec G. Mangeot, N. Spinetto, G. Shimada, L. Henning, M. Tôûr, M. Haggärde,
S. Bourgoïn, B. Michard, B. Stratil. P. Pflughaupt, L. Paillard, E. Ankri, Y. Riedel,
E. Störl, K. Mamrot, T. Kudo.

BET Acousticien : Delphi Acoustique.
BET Scène : Watt's
BET Economie : Talbot & Ass.
BET Fluides : Bethac
BET Structure : Ingerco
Images de synthèse : Périphériques architectes
Photos: Luc Boegly

maîtrise d'ouvrage : Mairie de Nancy

Programme : Scène de musiques actuelles /
Salles de concert 1300 et 315 places, studios de répétition(4) et d'enregistrement
(1) logistiques spectacles et locaux associés, bar cabaret 100 places , pôle
multimédia, pôle régional, administration,

Projet : **"Creuser" un volume urbain de facture architecturale puissante** et compacte
qui contient le coeur même du programme: les salles de concert et l'ensemble du
programme fonctionnel (les studios, bureaux, loges etc...) et d'y **percer une "rue
intérieure"** horizontale et de plain-pied (large facilité d'accès du public et des
matériel d'un rouge éclatant. Véritable « **Fil Rouge** » convivial et fonctionnel du
projet, cette rue intérieure révèle et dessert toute l'intériorité du projet. Le
bâtiment est donc un "solide" de béton texturé du calepinage des planches bois
d'un coloris gris naturel. La texture de l'ensemble des façades est animée par des
engravures contenant des lampes verticales encastrées qui animeront
différemment le bâtiment le jour et bien sûr la nuit, en le transformant ainsi en une
véritable lanterne magique dans la ville, marquant ainsi son identité de centre
musical.

surface : 3105 m² shon
coût : 4,9M € HT valeur 2005
calendrier : concours : juillet 2002
études : 2002-04
chantier: août 2005 - **mars 2007**

Entreprises : *E2F SOLETANCHE, fondations spéciales*
PRESTINI, clos couvert-terrassements-G.O
FRAMATEC, charpente métallique
S.E.L., couverture-étanchéité-isolation
BLUNTZER, menuiseries ext. vitrées
SEA, doublage-isolation-faux plafonds

WUCHER, menuiseries intérieurs bois
LES METALLIERS LORRAINS, serrurerie-métallerie
RONZAT, revêtements de sol et de murs rigides
LAGARDE & MEREGNANI, peinture-miroiterie
SCREG EST, sols souples
OTIS, appareil élévateur
HERVE THERMIQUE, chauffage-ventilation
LHERITIER, plomberie
INSMATEL, électricité-CFO+CFA+réseaux scéniques
FASCEN, équipements scénographiques
OMNIULM Aménagement , mobiliers

Principaux matériaux :

-
- façade extérieure : béton texturé à la planches de bois + finition antigraffiti Graphistop
- façade vitrée : mur rideau PARALU
- sol et parois (ext et int) Fil Rouge:: résine colorée.SIKAFLOOR coloris 3020
- plafond Fil Rouge: staff + cassettes perforées % RMIG laquées coloris 3020
- luminaires ext : tubes fluo Toulouse % Mazda/Philips